

- GILLIE C., *Les claviers*, JMG, Paris, 1987 .
- GILLIE C., FRITSCH, L., *Se former à l'Enseignement Musical*, Paris, A. Colin, 1996 .
- GILLIE C., « Quand la musique donne Son-Sens à la langue » in *Les Langues vivantes à l'école primaire*, ouvrage coordonné par C. Gerbeau, Nathan Pédagogie, 1996 (215 p.).
- GILLIE C., FRITSCH, L., *L'Epreuve Optionnelle de Musique au Concours*, Paris, Bordas, 2003 (253 p).
- GILLIE C., FRITSCH, L., *Musique, Epreuve orale d'entretien*, Paris, Bordas, 2007.